



Ausschnitt aus dem Deckengemälde der Kirche St. Nicolai Bösenrode. Das Notenblatt zeigt eine Vertonung des Psalms 100 | Foto: Thomas Ahlhelm

8. Thüringer ²⁰¹⁵ Adjuvantentage

**Samstag 12.9. | 19.30 Uhr | Kirche St. Nicolai Bösenrode
Festkonzert**

»Schätze aus dem Adjuvantenarchiv Bösenrode«

Mit vier neuzeitlichen Erstaufführungen, darunter ein Unikat von Johann Friedrich Doles (1715 Steinbach-Hallenberg – 1797 Leipzig) – diesem zum 300. Geburtsjahr

VOKALSOLISTEN

Nadeshda Senatskaya – Sopran | Sarah Kelemen – Alt
Georg Drake – Tenor | Jean-Christophe Fillol – Bass

MUSICA ALTA RIPA (dreifacher Preisträger ECHO Klassik)

Stefan Schultz, Tibor Mezsáros – Trompete | Marcus Linke – Pauke |
Ulrike Grunwald, Annette Berryman – Oboe | Anne Röhrig, Ulla Bundies –
Violine | Klaus Bundies – Viola | Albert Brüggemann – Violoncello | Annette
Rheinforth – Kontrabass | Bernward Lohr – Orgel | Leitung: Bernward Lohr

Eintritt: Abendkasse 15 € | ermäßigt 12 € | Plätze ohne Sicht auf die Künstler 10 €

Die Adjuvantentage und das Adjuvantenarchiv Bösenrode

Die Thüringer Adjuvantentage folgen den Spuren der Musikgeschichte im ländlichen Raum. Die Kantoren komponierten selbst und kopierten die beliebteste Musik ihrer Zeit. Sie unterrichteten die Bevölkerung von klein auf und bildeten sie zu »Helfern« aus, den Adjuvanten (lat. adjuvare, helfen), die so Werke des internationalen Repertoires kennenlernen konnten. Aus Bösenrode ist ein bemerkenswertes Archiv an Notenhandschriften des 17. und 18. Jahrhunderts überliefert: Kirchenkantaten, Motetten, Messen, Passionen, Oratorien, darunter zahlreiche Kopien von den Kollegen in den Nachbarorten. So spiegelt die Sammlung, was in der Region erklang: Werke von G. P. Telemann, G. A. Homilius, J. Fr. Doles, P. H. Erlebach und zahlreichen heute unbekanntem Komponisten, nämlich den Kantoren selbst, wie J. C. Bischoff, G. F. Einicke, J. C. Schröder oder J. G. Müller. Seit 1928 liegt der Bestand als Depositum in der Niedersächsischen Staats- und Universitätsbibliothek Göttingen. Die Adjuvantentage bringen vergessene Schätze neu zu Gehör – Inspiration und Impuls für das Musizieren heute.

ACADEMIA MUSICALIS THURINGIAE e.V.

www.adjuvantentage.de oder Tel. 03643-492736

Eintritt außer dem Festkonzert frei. Um Spenden wird gebeten!



Sowie zahlreiche weitere
Förderer und Partner



Staatskanzlei



EVANGELISCHE KIRCHE
IN MITTELDEUTSCHLAND
Kirchenkreis Südharz

Urbach 11.+13.9.
Bösenrode 12.9.

**Ein Fest mit viel Musik,
Ausstellung, Workshop ...**

www.adjuvantentage.de

Freitag, 11.9. | Urbach

19.00 Uhr | Kirche St. Johannis Urbach

Auftakt-Konzert

Chorensemble »Cantamus« Nordhausen

- Eröffnung der Ausstellung »Musik- und Chorgeschichte in Urbach« | Kurator: *Jürgen Vopel*

ab 20.15 Uhr

Straßenfest mit Musik

- Essen & Trinken
- Offenes Singen – Abendlieder
- *Posaunenchor »Goldene Aue«*

Samstag, 12.9. | Bösenrode

10.00 Uhr | Kirche St. Nicolai Bösenrode

Eröffnung der »8. Thüringer Adjuvantentage 2015«

- Psalm 100 – das Stück aus dem Deckengemälde erklingt – *Vokalensemble*
- Chorstücke – *Adjuvantenchor Bösenrode*
- Kurzvortrag: »Die Kirche Bösenrode und ihr Adjuvantenarchiv« – *Heinz Noack*
- Kurzvortrag: »Die Kantorenfamilie Bischoff« – *Jürgen Vopel*
- Kurzvortrag: »Exkurs zur Musikgeschichte des Psalms 100« – *Dr. Claus Oefner (Academia Musicalis Thuringiae)*
- Eröffnung Poster-Ausstellung »Das Adjuvantenarchiv Bösenrode« | Kurator: *Professor Dr. Andreas Waczkat (Georg-August-Universität in Göttingen)*

11.00 Uhr und 12.00 Uhr | Kirche St. Nicolai Bösenrode

Führungen: Die Deckenmalerei von 1715

Diplom-Restauratorin Antje Pohl

Ab 11.00 Uhr

Heimatmuseum geöffnet

Ab 11.00 Uhr

Fest an der Kirche

Essen & Trinken

14.00 Uhr | Kirche St. Nicolai Bösenrode

Konzert

Ensemble KeinChor

fortlaufend

Fest an der Kirche

- Kaffee & Kuchen, Essen & Trinken
- Café-Musik mit Akkordeon – *Musikschule Fröhlich*
- Bastelworkshops für Kinder und Darbietung der Ergebnisse

16.00 Uhr | Gemeindehaus

Vorträge

- »Kirchen- und Ortsgeschichte Bösenrode« – *Heinz Noack*
- »Die Adjuvantenordnungen von Bösenrode« – *Dr. Claus Oefner*
- »Das Adjuvantenarchiv Bösenrode« – *Prof. Dr. Andreas Waczkat*

18.00 Uhr | Kirche St. Nicolai Bösenrode

Führung: Die Deckenmalerei von 1715

Diplom-Restauratorin Antje Pohl

19.30 Uhr (Einlass ab 19.00 Uhr) | Kirche St. Nicolai Bösenrode

Festkonzert

»Schätze aus dem Adjuvantenarchiv Bösenrode«

MUSICA ALTA RIPA und Vokalsolisten

Mit vier neuzeitlichen Erstaufführungen, darunter ein Unikat von Johann Friedrich Doles (1715 Steinbach-Hallenberg – 1797 Leipzig) – diesem zum 300. Geburtsjahr

Sonntag, 13.9. | Urbach

10.00 Uhr | Kirche St. Johannis Urbach

Festgottesdienst

- *Projektchor »Goldene Aue«* singt vier wiederentdeckte Werke aus dem Adjuvantenarchiv Bösenrode
- *Posaunenchor »Goldene Aue«*

ab 12.00 Uhr | Festplatz im Kummel Urbach

Urbacher Adjuvantenschmaus

ab 12.00 Uhr | »Südharzperle« im Kummel Urbach

»Bibel, Gesangbuch, Katechismus – Volksbildung seit der Reformation«

- Ausstellung und Videopräsentation | Kurator: *Jürgen Vopel*
- Führungen nach Wunsch

ab 13.00 Uhr | Festplatz und »Südharzperle« Urbach im Kummel

Fest: »Musik und Tradition im Südharz«

- *Männergesangsverein »Goldene Aue«*
- *Kindersingen Urbach*
- Buchdruck / Ansichtskarte – historische Buchdruckerpresse
- Schreiben wie Oma und Opa
- Historisches Bogenschießen
- Alte Feuerlöschspritze – Vorführung
- Auflassen von Tauben
- Auftritt von historischen Figuren
- Drehorgelmusik und Moritatengesang

ab 15.00 Uhr | Festhalle und Festplatz Urbach im Kummel

Ausklang

- *Posaunenchor »Goldene Aue«*
- Kaffee & Kuchen
- *Chorgemeinschaft Urbach-Leimbach* singt einen Chorsatz des Kantors Johann Georg Friedrich Bischoff
- Offenes Singen – Volkslieder

Schirmherrschaft: Ministerpräsident Bodo Ramelow

Kooperationspartner: Ev.-Luth. Kirchengemeinden Urbach und Bösenrode

Gastronomische Angebote: Für Selbstzahler

Eintritt: Außer dem Festkonzert frei. Um Spenden wird gebeten!

Eintritt Festkonzert: Abendkasse 15 € | ermäßigt 12 € | Plätze ohne Sicht auf die Künstler 10 € | Kein Vorverkauf