

**GÜLDENER HERBST – Festival Alter Musik Thüringen**

**„Musik.Liaison“ vom 1. -4. Oktober in Gotha/Weimar**

**1.Oktober, Prolog in Weimar:**

**Kantaten von Gottfried Heinrich Stölzel und Georg Anton Benda**



Der **GÜLDENE HERBST**, das **Festival Alter Musik in Thüringen** lädt ab diesem Jahr jeweils an einen prächtigen Residenzort in Thüringen ein. In diesem Jahr wird es die Stadt Gotha sein, die heute noch den Glanz des einstigen ernestinischen Hofes ausstrahlt, im nächsten Jahr ist Meiningen geplant. Für den Auftakt unter dem Motto „**Musik.Liaison**“ bleibt der GÜLDENE HERBST jedoch Weimar treu. Denn hier wurde das Festival vor 21 Jahren begründet und der Sitz des organisierenden Vereins *Academia Musicalis Thuringiae e.V.* unter der **Leitung von Gerd Amelung und Prof. Dr. Helen Geyer** ist noch immer in Weimar verortet. Seit 1999 bringt der GÜLDENE HERBST in Vergessenheit geratene, teils überwältigend schöne Musik aus thüringischen Archiven an authentischen Orten zum Erklingen.

Der **Prolog des GÜLDENEN HERBST 2020 am 1. Oktober um 19.30 Uhr in der Herderkirche in Weimar** blickt musikalisch bereits nach Gotha. Stadtkantor **Johannes Kleinjung** widmet sich gemeinsam mit **Ensemble Hofmusik** und dem **Johann-Sebastian-Bach-Ensemble Weimar** vergessenen Kantaten von **Gottfried Heinrich Stölzel** und **Georg Anton Benda**. Beide Komponisten waren nacheinander als Kapellmeister am Hofe in Gotha engagiert und zu ihrer Zeit Schwergewichte in der deutschen Musiklandschaft. Johannes Kleinjung möchte mit diesem Konzert dazu beitragen, dass die Gothaer Hofkapellmeister einen würdigen Platz in der Musikgeschichte zurückerhalten. Sowohl Stölzel als auch Benda haben ein reiches Oeuvre an Kantaten, Opern, Oratorien und Instrumentalmusiken geschaffen. Ein Teil ihrer Kirchenmusik ist jedoch nur mit dem notwendigen Entdeckergeist wie ihn Johannes Kleinjung besitzt in den Thüringer Adjuvantenarchiven aufzuspüren.

Vom **2. bis 4. Oktober 2020** wird dann Gotha zur Bühne des Festivals mit Ensembles wie der **Akademie für Alte Musik Berlin**, dem **Vocalkreis Gotha, ThüringenBarock** und dem **Barocktrompeten Ensemble Berlin** sowie **Collegium Marianum Prag**. Das Motto „**Musik.Liaison**“ verweist auf das **weltoffene, mit zahlreichen europäischen Geistes- und Kulturgrößen verbundene Gotha des 18. Jahrhunderts**. Der erste Durchgang des Eröffnungskonzerts am 2. Oktober mit der **Akademie für Alte Musik Berlin** ist bereits ausverkauft, aber für das **zweite Konzert um 21.30 Uhr sind noch Karten zu haben**.

Tickets sind über die bekannten Vorverkaufsstellen und online über den Ticketshop Thüringen erhältlich.

**Genaue Programminfos:** [www.guldener-herbst.de](http://www.guldener-herbst.de)

**Tickets und Festivalpässe:** [www.ticketshop-thueringen.de](http://www.ticketshop-thueringen.de) / Tel: (03 61) 227 5 227

---

**Do, 01.10.2020 | Prolog in Weimar**

**19.30 Uhr** Stadtkirche St. Peter und Paul

Kantaten von Georg Anton Benda und Gottfried Heinrich Stölzel zum Michaelisfest  
**Ensemble Hofmusik, Johann-Sebastian-Bach-Ensemble, Johannes Kleinjung**

## **FESTIVAL IN GOTHA**

### **Fr, 02.10.2020**

*Eröffnungskonzert (ausverkauft)*

**19.30 Uhr** Augustinerkirche

Les Caractères de la Danse: J.-B. Lully, M.-R. Delalande, J.B. Bach, G.Ph.Telemann

**Akademie für Alte Musik Berlin**

*Zweites Eröffnungskonzert*

**21.30 Uhr** Augustinerkirche Gotha

Les Caractères de la Danse: J.-B. Lully, M.-R. Delalande, J.B. Bach, G.Ph.Telemann

**Akademie für Alte Musik Berlin**

### **Sa, 03.10.2020**

*Familienkonzert GÜLDENER HERBST on tour*

**15.30 Uhr** St. Petri-Kirche **Wandersleben**

„Mit Instrument und Saitenspiel vertreibt man Sorg' und Unmut's viel!“

**Erfurter Camerata, Dieter Schumann**

*Abendkonzert*

**19.30 Uhr** Margarethenkirche Gotha

Erlesene Kantatenkunst aus Gotha: W.C. Briegel, C. F. Witt, J. Pachelbel, G.H. Stölzel

**Vocalkreis Gotha, ThüringenBarock & Barocktrompeten Ensemble Berlin, KMD Jens Goldhardt**

*Nachtkonzert*

**22.00 Uhr** Augustinerkirche Gotha

Oud – Lyrik – Prosa

**Mohamad Alfaham, Oud / Paul Enke, Rezitation**

### **So, 04.10.2020**

*Festgottesdienst*

**10.00 Uhr** Margarethenkirche Gotha

G. H. Stölzels Te Deum

**Gothaer Kantorei, ThüringenBarock & Barocktrompeten Ensemble Berlin, KMD Jens Goldhardt**

*Matinee*

**11.30 Uhr** KunstForum Gotha

**Buchvorstellung** „Kulturelle Entdeckungen im Musikland Thüringen“,

**Prof. Dr. Helen Geyer, Dr. Christoph Meixner**

Alte-Musik-Ensembles Thüringer Musikschulen

*Abschlusskonzert*

**17.00 Uhr** Schlosskirche Gotha, Schloss Friedenstein

Liaison amoureuse: Gotha – Böhmen

**Lore Binon, Sopran**

**Collegium Marianum, Jana Semerádová (Flöte und Leitung)**

*Einführung und Künstlergespräch zum Abschlusskonzert*

**14.00 Uhr** Schloss Friedenstein

**Prof. Dr. Helen Geyer, Gerd Amelung, Collegium Marianum**